

Received	2025/01/11	تم استلام الورقة العلمية في
Accepted	2025/02/14	تم قبول الورقة العلمية في
Published	2025/02/16	تم نشر الورقة العلمية في

تقييم الأداء الحراري داخل القاعات الدراسية بالمباني ذات الفناء الداخلي جامعة المرقب - كلية الهندسة الخمس

عادل القماطي

مفتاح امين

اسامه ابوشينه

قسم العمارة والتخطيط العمراني - كلية الهندسة - جامعة المرقب - مدينة الخمس - ليبيا

Gamatya2012@gmail.com

muftahomemen@gmail.com

osamabouchena@yahoo.com

ملخص البحث

إن دراسة تصميم فراغات المباني التعليمية ومعاييرها التصميمية وانماطها المعمارية تعتبر من وسائل تطوير البيئة التعليمية حيث يقضي الطالب اوقات طويلة داخل تلك القاعات يتلقى فيها المحاضرات. تناقش الورقة البحثية معايير تصميم المباني التعليمية وانماطها المعمارية وتسلط الضوء علي نمط التصميم الكتلي ذو الفناء الداخلي وتدرس تأثير نمط التصميم الفناء الداخلي على القاعات الدراسية من حيث الاداء الحراري وذلك بقياس درجات الحرارة الداخلية للقاعات الدراسية، تم التعريف بكتلة المبني ووصفه والتعريف بالظروف المناخية لمنطقة الدراسة و تم قياس درجة الحرارة باستخدام جهاز قياس درجة الحرارة طيلة فترة الأسبوع على فترات تبدأ من الساعة 9 صباحا وتمتد الي الساعة 3 ظهرا على فترات خلال فترة زمنية من 07 الي 13/06/2024 لأربعة قاعات دراسية من مختلف الجهات الجغرافية وعينة الدراسة تتمثل في القاعات الدراسية للطابق الثاني وتم تحليل درجة تأثير اشعة الشمس علي القاعات في فصل الصيف لنموذج الدراسة كلية الهندسة جامعة المرقب بمدينة الخمس ليبيا. وسجلت اعلي درجة حرارة خارجية 44 درجة مئوية واعلي درجة حرارة داخل القاعات 38.3 مئوية وكانت اقل درجة حرارة داخلية في الاتجاهات المطلة على جهة الغرب والجنوب. وخلصت الورقة البحثية للعديد من المحددات والنتائج والتوصيات لاستخدام هذا النمط من التصميم وكيفية المساهمة نسبيا في تحسين الأداء الحراري داخل القاعات الدراسية.

الكلمات المفتاحية: المباني التعليمية - القاعات الدراسية - الفناء الداخلي - الراحة الحرارية

Evaluation of thermal performance inside classrooms for courtyard educational buildings in a hot climate. The engineering building at Elmergib University as a case study

Osama Abou chena

Muftah Omemen

Adel Algmtay

Department of Architecture and urban planning - Faculty of
Engineering -Elmergib University -Libya

osamabouchena@yahoo.com

muftahomemen@gmail.com

Gamatya2012@gmail.com

Abstract

Study design construction and Technologies for education building are significant that concerned one of the important principles lead to improve students learning. Class is the place where students get knowledge and skills could be impact on student's outcome. This article discusses the principles of planning, design of education building, and focus on courtyard design school. It study the impact of courtyard on the indoor environment quality assessment in classrooms by using a thermometer to measure air temperature in the classes and outdoor during the week from 07 to 06 June 2025 during 9 AM to 3 PM for each 2 hours in different class locations. The experimental testing has recorded in the engineering building at Elmergib University as a case study. It recorded that, there are a distinction between records for indoor and outdoor temperature. It was found that the difference air temperatures between indoor and outdoor could be approximately 6°C, higher in highest registered air temperature outdoor record. Finally, the research provide guidelines contain design and construction recommendations.

Keywords: Educational buildings - Classrooms - Indoor courtyard - Thermal comfort

المقدمة

اهتم المعماريون بتصميم ودراسة المباني التعليمية لتتكيف وتتلاءم مع البيئة المحلية خصوصا درجات الحرارة والتهوية الطبيعية حيث ركزت الدراسات السابقة على الشكل والطراز المعماري والتوجيه للمبني وشكل وحجم الفتحات وصولا الي تكوين الفضاءات الداخلية. ان دراسة وتقييم الاداء الحراري يكون بمعرفة مدي انتقال الطاقة الحرارية المحيطة بالمبني الي الفراغات الداخلية بالمبني وبمعني اخر مدي تكيف تصميم المبني بحيث

يعزل الحرارة الداخلية عن ظروف الطقس الخارجية لتحقيق الراحة الحرارية داخل المبني (المقلفة، 2018). ان الاسقف الخارجية والجدران المباني تتأثر بالحرارة السلبية الناتجة عن حرارة المنبعثة من اشعة الشمس في فصل الصيف وانخفاض درجات الحرارة في الشتاء الا ان البناء الكتلي يسمح بتقليل التأثير بتلك العوامل نتيجة الي انخفاض نسبة المساحة المعرضة للغلاف الخارجي للمبني من خلال الجدران المشتركة والتي تعزل الحرارة والبرودة (امقلفة، 2022). تكمن أهمية الدراسة في بيان أهمية القاعات الدراسية كونها المكان الذي يتم فيه استيعاب الطلاب ووسيلة لتطورهم والذي بدوره يقوم بتفعيل القوي الذهنية لزيادة قدرة الطلاب على استيعاب المحاضرات (Melissa L. Rands, 2017). ان الفصل الدراسي هو العنصر الأكثر تأثيرًا على تقدم الطلاب ونجاحهم في العملية التعليمية (P. Barrett, 2015). ونظرًا لأن الطلاب يقضون وقتًا أطول في القاعات الدراسية لهذا يجب ان لا يشعروا بالملل والضجر بسهولة، حيث يجب أن يكون تصميم الفصل مريحًا للتعلم (Kurnia Widiastuti, 2022).

اهداف البحث

- توفير مرجع تصميمي للنمط المناسب للمباني التعليمية والقاعات الدراسية لتحقيق الآتي:
- الحفاظ على درجة الراحة الحرارية داخل القاعات الدراسية.
 - تقليل استهلاك الطاقة خلال دراسة وتحليل العزل الحراري للمباني التعليمية ذات الفناء الداخلي.
 - تقييم الاداء الحراري للمبني تكفل فرصة لتحسين بيئة التعليم وجعلها أكثر استدامة

فرضيات البحث

تكمن الفرضية او المشكلة في بيان أهمية دراسة الاشعاع الشمسي وتقييم الأداء الحراري للمباني ذات الفناء الداخلي وتأثير كل ذلك على المباني التعليمية بشكل عام وبكلية الهندسة -جامعة المرقب بشكل خاص ودراسة مدي تحقيق نمط التصميم الكتلي ذو الفناء الداخلي للراحة الحرارية داخل القاعات الدراسية.

منهجية البحث

ركز البحث على أهميته دراسة المعايير التخطيطية والتصميمية للقاعات الدراسية ومراجعة الدراسات السابقة التي تتعلق بالأساليب المتبعة لتخطيط وتصميم المباني التعليمية وتحقيق





الراحة الحرارية وسلط الضوء فيها على التعريف بالفناء الداخلي. اعتمد البحث على اتباع المنهج التحليلي والوصفي لحالة الدراسة لمبنى كلية الهندسة جامعة المرقب الطابق الثاني بمدينة الخمس ليبيا خلال الفترة من 07-13/06/2024م، استخدام المنهج العملي التجريبي في إجراء القياسات الميدانية (درجة الحرارة الداخلية، ودرجة الحرارة الخارجية) لأربع قاعات دراسية من مختلف الجهات الجغرافية باستخدام جهاز لقياس درجات الحرارة الداخلية وتحليلها ومقارنتها بالحرارة الخارجية وصولاً للنتائج والتوصيات.

انماط تصميم المباني التعليمية

ان اقتراح نمط التصميم للمباني التعليمية يعتمد على عدة عوامل منها دراسة العوامل الطبيعية مثل مساحة الموقع العام للمبني، مجاورات المبني من مباني وشبكة الطرق المحيطة ودراسة الطاقة الاستيعابية أي عدد المستخدمين المبني من طلاب وأعضاء هيئة التدريس ونوع الكلية المخصصة للدراسة والفرغات المكملة للمبني (مدرج - مكتبة - معامل - مخازن - مكاتب - صالات رياضية ... الخ).

هنالك عدة انماط كتلية لتصميم المباني التعليمية والموضحة بالشكل رقم (1) والتي منها ما يلي: -

- 1- النمط الشرطي: عبارة تجميع للعناصر على الشكل المستطيل يكون فيها الممر الرئيسي وسطي او على طرف المبني يتراوح فيها طول المبني من 20 الي 30م.
- 2- النمط الاصبعي: تتجمع فيها كتل المبني كشكل اصابع اليد يتوقف فيها المسافة بين الكتل على الظروف المناخية من حرارة وتهوية والانارة وطبيعة الموقع ودراسات اخري مثل الضوضاء وعدد الطوابق ونوع القاعات الدراسية (قاعات دراسية - مراسم - قاعات عرض).
- 3- النمط ذو الفناء: وهذا النمط عبارة عن تجميع لعناصر المبني حول فناء داخلي واحد.
- 4- النمط ذو الافنية المتعددة: يطلق على التصميم المتعدد وهو عبارة عن تجمع الابنية على مجموعة من الافنية الداخلية (Shehata، 2020).

			
النمط ذو الافنية	النمط ذو الفناء	النمط الاصبعي	النمط الشرطي

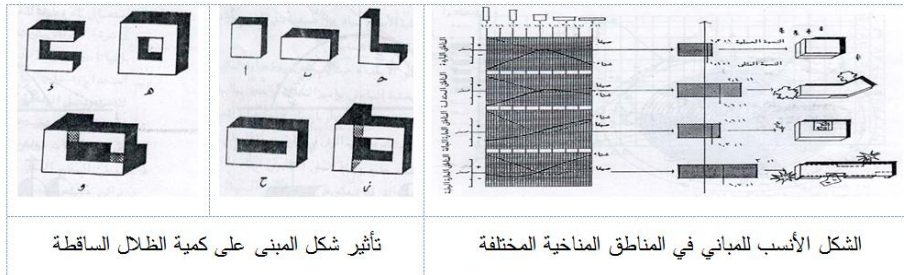
الشكل 1 أنماط تصميم المباني التعليمية (Shehata، 2020)

لتحديد حجم الهواء المناسب لكل طالب داخل القاعة الدراسية يحدد ارتفاع القاعة بحيث يكون حجم القاعة 3.8م^3 الي 4م^3 نصيب كل طالب من الهواء ويكون الارتفاع الملائم لأسقف القاعات من 3.24م الي 3.75م وتكون مساحة النوافذ من 18% الي 22% من مساحة الأرضية ويستوجب وجود شبابيك من الجانبين إذا زاد عمق القاعة عن 6.5م ويجب الا تقل مساحة الشبابيك عن 18% من مساحة الأرضية إذا كانت الشبابيك من جهة واحدة من القاعة ويفضل تجميع القاعات الدراسية على جانب واحد من الممر حيث يوفر هذا الاسلوب الاضاءة والتهوية الطبيعية من خلال النوافذ التي تطل على الخارج والنوافذ التهوية من الممر. ارتفاع جلسة الشبابيك يجب ان لا يقل عن 1.10م حتي لا يتم انشغال الطالب بما يدور بالخارج ولا يسمح بوجود الشبابيك في الجهة المقابلة للطلاب (جهة السبورة) حتى لا يتم تسلط الضوء على اعين الطلاب، ويفضل ان تكون الشبابيك علي يسار الطلاب حتى لا يتكون الظل الذي من شأنه ان يعيق مجال الرؤية عند الكتابة. يكون موقع اول مقعد من السبورة بمسافة لا تقل عن 2م وتكون مساحة القاعة النموذجية لعدد 25 تلميذا بمساحة $6.5\text{م}^2 * 8\text{م}$ وبارتفاع 3.6م تحدد نوع المفروشات حسب استعمالاتها بحيث تكون مريحة للطلاب ويتلاءم مع وظيفة الاستعمال ويراعي فيها البعد الانساني. يتم تحديد عرض الممر بناءً على كثافة الحركة ويكون عرض الممر من الفصول جهة واحدة بحيث يتراوح من 1.8م الي 2.4م وفصول من جهتين يكون 2.4م الي 3م والا يزيد طول الممر المؤدي الي السلالم عن 30م . يكون عدد الطوابق في اغلب المباني التعليمية ما بين طابق واحد الي اربعة طوابق لا ان سياسة التخطيط الحضري للعديد من المدن تشجع على البناء الراسي نتجه الي ارتفاع اسعار الاراضي وزيادة عدد السكان والطلب على الخدمات الاساسية وخاصة التعليمية (خضر، 2020).

كتلة المبنى وشكله:

اثبت العديد من الدراسات التي أجريت على عدة تصاميم للمباني ان لشكل المبنى وكتلته أهمية كبيرة في تحديد كمية الظلال ويلاحظ أن أقل نصيب من الظلال يخص المبنى

المربع وذلك من ناحية الواجهات المظللة وكمية الظل الساقطة على الأرض وانه اقل عرضة لأشعة الشمس من حيث المساحة كما هو ملاحظ في الشكل رقم (2). ان اهم العناصر التي يتم فيها حماية المبنى من اشعة الشمس المباشرة تتم بالتوجيه الصحيح للمبني، معالجة الاجزاء المصممة المتمثلة في الحوائط والاسقف، بالإضافة الي تصميم شكل الكتلة المبني وشكله ومعالجة الفتحات المتمثلة في الفتحات الشبائيك وغيرها (نجوي، 2003).



تأثير شكل المبني على كمية الظلال الساقطة

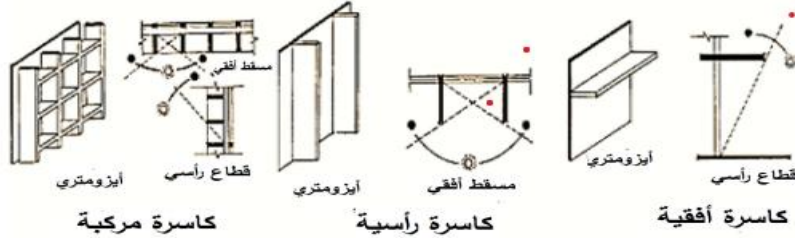
الشكل الأنسب للمباني في المناطق المناخية المختلفة

الشكل 2 الشكل الأنسب للمباني في المناطق المناخية المختلفة وتأثير شكل المبني على كمية الظلال الساقطة

استعمال الكاسرات في تصميم المباني التعليمية

تعتبر الفتحات المصدر الرئيسي لنفاذ الحرارة وأشعة الشمس والضوء إلى داخل المبني، لذا يجب دراسة العوامل التي تتحكم في كمية نفاذها خلال الفتحات. ونظرا لاختلاف ارتفاع زوايا الشمس واستمرار حركتها خلال ساعات النهار المختلفة فإن الحاجة تصبح ماسة سواء لحجب أشعتها أو استغلالها باستخدام وسائل التظليل المختلفة. والهدف الأساسي من وجود كاسرات الشمس هو منع أشعة الشمس من السقوط على الغلاف الخارجي للمبني أو النفاذ إلى الفراغات الداخلية عندما تكون درجة حرارة الهواء الخارجي أعلى من المعدلات المطلوبة لراحة الإنسان. وتستخدم كاسرات الشمس العمودية في الواجهات الشمالية الشرقية والشمالية الغربية ذات المساحات الزجاجية الواسعة والتي تقع في المناطق المناخية الحارة. ويفضل استخدام الكاسرات المتحركة في الواجهات الشرقية والجنوبية الشرقية كذلك في الواجهات الغربية والجنوبية الغربية وذلك نتيجة تغيير زوايا أشعة الشمس بسرعة. ويجب أن تكون الكاسرات مصنوعة من مادة خفيفة لا تحتفظ بالحرارة حتى لا تسخن وتشتع حرارة على الواجهة. ويستحسن ترك فراغ صغير بين كاسرة الشمس والواجهة المركبة عليها بغرض تمرير الهواء الساخن بسرعة على الواجهة كما يعمل هذا الفراغ على تقليل انتقال الحرارة خلال اتصال الكاسرة بالواجهة. ينصح باختيار

لون الكاسرات بحيث يعكس أكبر كمية من الأشعة الشمسية وبما يتناسب مع المنظر الجمالي العام للمبنى (حليم، 2022). والشكل رقم (3) يوضح أنواع الكاسرات.



الشكل 3 أنواع الكاسرات (الفرد، 2019 م)

تلعب مواد البناء المستخدمة دورا هاما في العزل الحراري الخارجي حيث تكون غلاف يقلل من عملية نفاذية الحرارة المنبعثة من الغلاف الخارجي او من الحرارة المكتسبة من اشعة الشمس المباشرة. اكدت الدراسات ان هنالك عدة عناصر لها تأثير مباشر في تأثير المبني بالحرارة الخارجية منها المواد المستخدمة في البناء من حيث نوع المواد وشكلها ولونها (خضر، 2020). على سبيل المثال مواد التشطيب الخارجية ذات اللون الفاتح وذات الملمس الخشن اقل تأثرا من اشعة الشمس الساقطة في فترة الظهيرة أي ان الطلاب الخارجي الفاتح لغلاف المبني يعمل على زيادة مقاومته لتدفق الحرارة بسبب خواص الانعكاس التي تقلل حدة النفاذ الحراري خلاله والعكس صحيح (نجوي، 2003). ان نوع الغطاء النباتي المحيط بالمبني له تأثير ايجابي على تقليل الحرارة المفرطة الناجمة عن اشعة الشمس المباشرة والغير مباشرة على المبني فهو يحمي المبني من انعكاس الاشعة بالإضافة الي انه يكون منطقة ظل تقي من اشعة الشمس المباشرة (ناصر الحمدي، 2007).

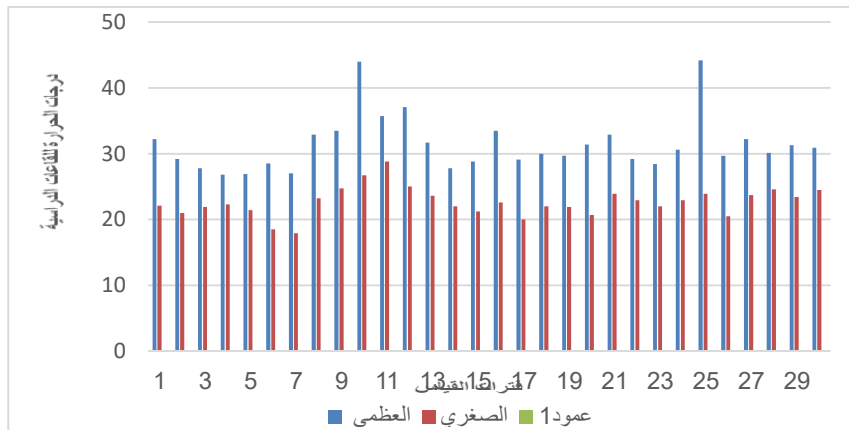
النمط ذو الفناء الداخلي

عبارة عن تجميع لعناصر المبني حول فناء داخلي واحد يقع الممر في الاغلب جهة الفناء الداخلي. مما لا شك فيه ان التصميم الفريد والمدرّوس لكثّل المباني له تأثير على انتقال الحرارة الخارجية الي داخل المبني والذي اكدته العديد من الدراسات السابقة. يتمثل الاداء الحراري للمباني في كمية الطاقة المختزلة والمكتسبة والمفقودة منها وذلك عن طريق انتقال الحرارة من الغلاف الخارجي الي داخل المبني. يلعب تصميم المبني دورا هاما في تحديد الاداء الحراري بحيث يتأثر المبني من الاحمال الحرارية الناتجة عن تعرض المبني لأشعة الشمس المباشرة التي يتم انتقالها عبر عناصر المبني مثل الاسقف والجدران

والنوافذ. أي ان المبني ذو الغناء الداخلي يقلل من تعرض المبني لأشعة الشمس وحيث ان الطاقة المسلطة على المبني من اشعة الشمس في اطوال موجية مختلفة تعمل على تسرب الحرارة فيؤثر الحمل الحراري الداخلي على درجات الحرارة الداخلية. ان تصميم الغناء الداخلي له خاصية على اختزال الحرارة وفقدان الحرارة ببطء حيث يتم اختزال فرق في درجات الحرارة في الليل وفقدنها ببطء في فترات النهار مما يحافظ علي أكبر قدر ممكن من التأثير بالظروف الخارجية (المقلفة، 2018).

الموقع والحالة المناخية لمنطقة الدراسة

تقع مدينة الخمس في الساحل الشمالي الغربي لليبيا وتطل علي البحر الأبيض المتوسط وتبعد مسافة 120 كيلو متر غرب العاصمة طرابلس على امتداد سلسلة جبال أطلس، مناخ المدينة هو مناخ البحر الأبيض المتوسط حار جاف في فصل الصيف وممطر شتاء مع ارتفاع في درجات الحرارة في فصل الصيف تتراوح بين (28-35) درجة مئوية وفي فصل الشتاء من (14-21) درجة مئوية، وتهب الرياح الموسمية التي تعرف بريح القبلي في فصل الصيف من الجنوب والجنوب الشرقي والرياح الغربية باردة في فصل الشتاء والرياح الشرقية الجافة تهب طوال السنة. من خلال قياس درجات الحرارة لشهر يونيو لسنة 2024 م من قبل مصلحة الأرصاد الجوي لمدينة الخمس كانت درجات الحرارة الصغرى (17.9) درجة مئوية ودرجات الحرارة العظمى (44.2) درجة مئوية، وحيث تكون فيها درجات الحرارة بحالتها القصوى في فترة الظهيرة وتكون فيها اشعة الشمس شبه عمودية وتسجل فيها الدرجة المنخفضة في فترات المساء وبعد غروب الشمس. والشكل رقم (4) يوضح درجات الحرارة في شهر يونيو حسب الارصاد الجوية بمدينة الخمس.

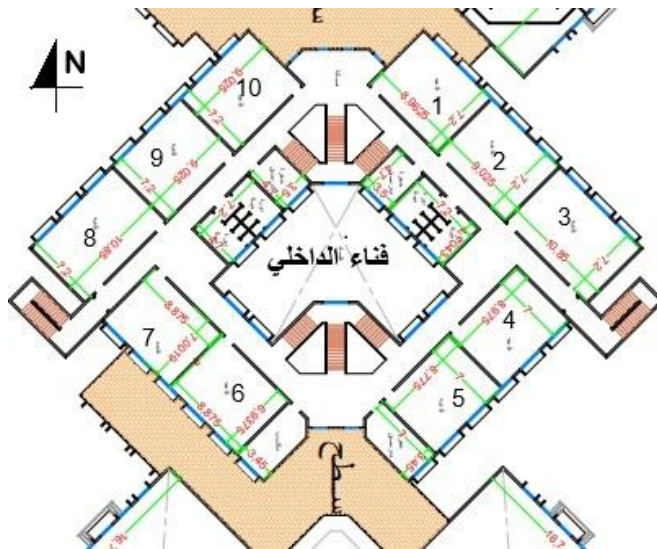


الشكل 4 درجات الحرارة في شهر يونيو حسب الارصاد الجوية-الخمس -ليبيا

حالة الدراسة: جامعة المرقب مبني كلية الهندسة/ الخمس
تقع كلية الهندسة في مدينة الخمس، تم انشاءها في أواخر الثمانينات مصممة كنموذج
بناء تعليمي مكونة من 3 طوابق تحتوي علي فناء داخلي صمم المبني من هيكل خرساني
مسبق الصنع باللون الأبيض الخارجي وإضافة اللون البني ذو السطح الخشن للتلائم مع
طبيعة البيئة المحلية كما هو موضح بالشكل رقم (5). يحتوي الطابق الأرضي علي
(مكتبة - مدرج تعليمي - معامل - مكاتب إدارية - منافع) ويحتوي الطابق الثاني و
الثالث علي (قاعات دراسية ومراسم - مكاتب إدارية - منافع) كما هو موضح في الشكل
رقم (6).



الشكل 5 الواجهة الامامية للمبني



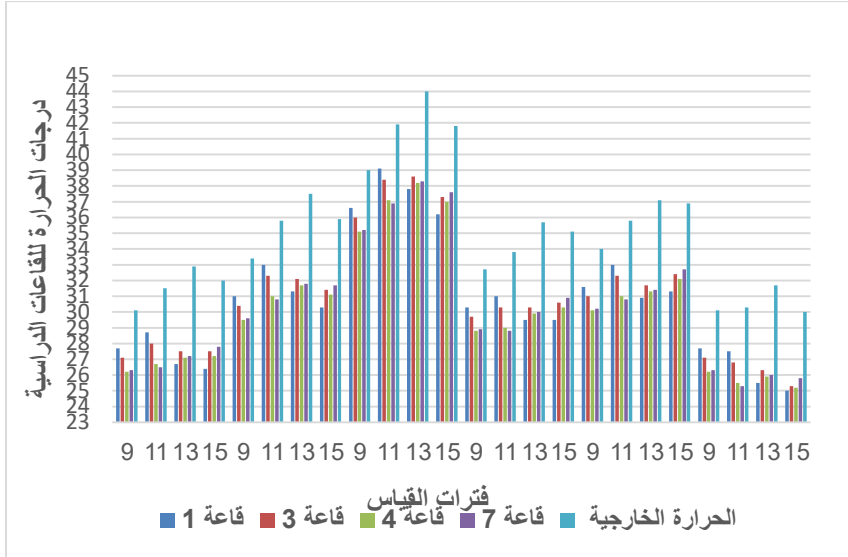
الشكل 6 المسقط الافقي للطابق الثاني

الأجهزة المستخدمة للقياس

تم استعمال جهاز ترمومتر لقياس درجة الحرارة الداخلية والخارجية على فترات منتظمة على مدار ساعتان تبدأ من الساعة 9 صباحا حتى الساعة 15 ظهرا للتعرف على قدرة التصميم على التكيف مع البيئة المحلية في فصل الصيف وتم تسجيل البيانات كما هو موضح في الجدول رقم (1) وتحليل قياسات درجة الحرارة كما هو موضح في الشكل رقم (7).

الجدول رقم 1 يوضح قياس درجات الحرارة لأربعة قاعات دراسية من مختلف اتجاهات الخارجية

التوقيت				قاعة	أيام الاسبوع
15:00	13:00	11:00	9:00		
26.4	26.7	28.7	27.7	2 الشمالية الشرقية	2024/06/08
27.5	27.5	28.0	27.1	5 الجنوبية الشرقية	
27.2	27.1	26.7	26.2	6 الجنوبية الغربية	
27.8	27.2	26.5	26.3	9 الشمالية الغربية	
32	32.9	31.5	30.1	الحرارة الخارجية	
30.3	31.3	33.0	31.0	2 الشمالية الشرقية	2024/06/09
31.4	32.1	32.3	30.4	5 الجنوبية الشرقية	
31.1	31.7	31.0	29.5	6 الجنوبية الغربية	
31.7	31.8	30.8	29.6	9 الشمالية الغربية	
35.9	37.5	35.8	33.4	الحرارة الخارجية	
36.2	37.8	39.1	36.6	2 الشمالية الشرقية	2024/06/10
37.3	38.6	38.4	36.0	5 الجنوبية الشرقية	
37.0	38.2	37.1	35.1	6 الجنوبية الغربية	
37.6	38.3	36.9	35.2	9 الشمالية الغربية	
41.8	44.0	41.9	39.0	الحرارة الخارجية	
29.5	29.5	31.0	30.3	2 الشمالية الشرقية	2024/06/11
30.6	30.3	30.3	29.7	5 الجنوبية الشرقية	
30.3	29.9	29.0	28.8	6 الجنوبية الغربية	
30.9	30.0	28.8	28.9	9 الشمالية الغربية	
35.1	35.7	33.8	32.7	الحرارة الخارجية	
31.3	30.9	33.0	31.6	2 الشمالية الشرقية	2024/06/12
32.4	31.7	32.3	31.0	5 الجنوبية الشرقية	
32.1	31.3	31.0	30.1	6 الجنوبية الغربية	
32.7	31.4	30.8	30.2	9 الشمالية الغربية	
36.9	37.1	35.8	34.0	الحرارة الخارجية	
24.4	25.5	27.5	27.7	2 الشمالية الشرقية	2024/06/13
25.5	26.3	26.8	27.1	5 الجنوبية الشرقية	
25.2	25.9	25.5	26.2	6 الجنوبية الغربية	
25.8	26.0	25.3	26.3	9 الشمالية الغربية	
30.0	31.7	30.3	30.1	الحرارة الخارجية	



الشكل رقم (7) يوضح المقارنة بين درجات الحرارة الخارجية وداخل القاعات

نتائج والتوصيات

ومن خلال الدراسة الحقلية سجلت اعلي درجات الحرارة الخارجية يوم 2024/06/10 كانت درجة الحرارة العظمي 44 درجة مئوية و اعلي درجة حرارة مسجلة داخل القاعات 38.3 مئوية تزامنا في القياس. تبين من هذه الدراسة مدي فاعلية استخدام نمط تصميم الفناء الداخلي في المباني التعليمية من الناحية المناخية حيث وجد فرق بين درجات الحرارة الخارجية والداخلية (داخل القاعات). ان القاعات الواقعة في الاتجاه الشمال الشرقي والجنوب الشرقي في الساعات الاولى من النهار تكون درجة الحرارة الداخلية فيها مرتفعة نسبيا مقارنة بالقاعات المطلة على الاتجاهات الأخرى وكانت اقل درجة حرارة داخلية في الاتجاهات المطلة على جهة الشمال الغربي والجنوب الغربي. بينما في فترة ما بعد الظهر لوحظ ارتفاع درجات الحرارة نسبيا في القاعات رقم 6-9 المطلة على الجهة الجنوبية الغربية والشمالية الغربية وتقارب بين درجات الحرارة بين القاعتين.

من خلال مراجعة الدراسات السابقة والتي تدعم استخدام الكاسرات الشمس الافقية والعمودية حيث تبت مدي أهمية استخدام الكاسرات للتقليل من تعرض المبنى لأشعة الشمس المباشرة ولتجنب دخول الأشعة الافقية والتي لها تأثير سلبي. ان استخدام مواد الانهاء ذات الاسطح الخشنة واستخدام الألوان الفاتحة في الجدران الخارجية يقلل من

عملية نفاذية الحرارة المنبعثة من الغلاف الخارجي. بالإضافة الي ان الغطاء النباتي المحيط بالمبني يلعب دورا هاما في تقليل من الحرارة المفرطة المسلطة على المبني.

الخاتمة

مما لا شك فيه أن تقييم الأداء الحراري للمبنى هو عملية شاملة تتطلب دراسة دقيقة لجميع العوامل المعمارية والبيئية والميكانيكية لضمان أن المبنى يحقق أقصى استفادة من الطاقة ويحافظ على راحة المستخدمين وقد أثبتت الدراسة أن التصميم الكتلي للمباني التعليمية ذو الفناء الداخلي له القدرة على تقليل التأثير بأشعة الشمس المفرطة في فصل الصيف مقارنة بالأنماط الأخرى نظرا الي قلة المساحة المعرضة لأشعة الشمس المباشرة والتي خاصية اكتساب واختزال الحرارة وفقدانها ببطء وبالتالي فإنه يوفر نسبيا الراحة الحرارية للمستعمل. ان تصميم المبني وتوجيهه مع تحديد التوجيه الأمثل من العوامل المهمة التي يجب دراستها للاستفادة من الحرارة والانهارة والتهوية الطبيعية. كما ان فتحات النوافذ هي أكثر المناطق تأثرا بدرجات الحرارة الخارجية والداخلية. وان استخدام كاسرات الشمس أحد الحلول التي تحجب اشعة الشمس المعرضة على النوافذ وتحديد أكثر جهة معرضة لذلك حسب الدراسة.

المراجع

- Ahmed M Shehata (2020). تقييم ما بعد الإشغال لأداء المبني المدرسي الوظيفي Umm al-Qura University: Journal of Al-Azhar University Engineering.
- Creswell, J. W. (2008). Research Design Qualitative, Quantitative, And Mixed Methods Approaches. India: SAGE Publications India Pvt. Ltd.
- Kurnia Widiastuti, M. J. (2022). How classroom design impacts for student learning comfort: Architect perspective on designing classrooms. International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE) , 9(3 ISSN: 2252-8822, DOI:).
- Melissa L. Rands, A. M.-T. (2017). The Room Itself Is Active: How Classroom Design Impacts Student. Journal of Learning Spaces, 1(ISSN 21586195).
- P. Barrett, F. D. (2015). The impact of classroom design on pupils' learning: Final results of a holistic, multi-level analysis. ” Build. Environ, no (vol. 89).

- (2). دور الكاسرات الشمسية في تحقيق الراحة الضوئية March, 2022، أحمد حليم. Engineering في الفراغات التعليمية دراسة حالة: المباني التعليمية المصرية. Research Journal AA90 – AA104، الصفحات
- اسامه ابوشينه، سالم الشريف، ايمن امقلفطة. (2022). السمات المادية في البيت العربي التقليدي من حيث خصوصيتها واستجابتها للبيئة. تبثمبع. سرت: المؤتمر الدولي الاول للعلوم الهندسية (ICES2022).
- الفيثوري مادي، عادل المبروك، صالح الفرد. (2019 م). تأثير بروز كاسرات الشمس لنوافذ الفصول الدراسية علي مستوي الاضاءة "دراسة حالة مدارس التعليم الأساسي بمدينة الخمس بلبيبا ". الزاوية: لمؤتمر الهندسي الثاني لتقابة المهن الهندسية بالزاوية
- سيد عباس علي. (2007). تحقيق الراحة الحرارية طبيعيا بمسكن اقليم توشكي الصحراوي بجنوب مصر. اسيوط: المؤتمر المعماري السابع جامعة اسيوط قسم العمارة.
- مايسة عثمان خضر. (16 شباط، 2020). التصميم التعليمي الامثل للفصل الدراسي. دراسة تحليلية. المجلة العربية للنشر العلمي AJSP، ISSN: 2663-5798 (16)، الصفحات 340-353.
- مفتاح الربيعي، اسامة ابوشينه، أيمن امقلفطة. (2018). تقييم الأداء الحراري لمواد البناء المحلية المستخدمة في جدران المباني السكنية على الساحل الليبي. المجلة الدولية المحكمة للعلوم الهندسية وتقنية المعلومات المجلد، ISSN 2410-4256 ع29: (4 العدد 2).
- نجوى ابراهيم، هالة موسي. (2003). دور تكنولوجيا البناء التي تحقق الراحة الانسانية في والمعطيات البيئية. جامعة اسيوط: المؤتمر المعماري الدولي الخامس العمران والبيئة الطاقة المتجددة.
- وليد أبانمي ناصر الحمدي. (2007). أثر النباتات على الأداء الحراري للواجهات الغربية لمباني الفقراء بالمناطق الحارة الجافة: حالة دراسية مباني في الرياض. اسيوط: المؤتمر الدولي السابع قسم العمارة.